муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа» пст.Подзь

Рассмотрена на заседании

Утверждена приказом МБОУ «СОШ» пст.Подзь

педагогического совета

от 31 августа 2018 года № 57/16

Протокол от 30 августа 2018 года № 7

Рабочая программа по учебному предмету Русский язык

Вид программы общеобразовательный

Уровень усвоения программы базовый

Ступень II

Вид класса общеобразовательный

Класс 5 - 9

Срок реализации программы по мере действия типовой программы

Составлена на основе примерной программы:

Ладыженская Т.А., Баранова М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5-9 класс:

авторская программа.- М.: Просвещение 2014.

Программу составили учителя русского языка О.С.Батухтина и В.Ф.Волкова

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» обязательной предметной области "Русский язык и литература" для основного общего образования разработана на основе нормативных документов:

- 1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897.
- 2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014г.№1644 « О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

Рабочая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённого Приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010г. № 1897, с учётом примерной программы по русскому языку основе авторской программы Ладыженской Т.А., Баранова М.Т., Тростенцовой Л.А. и др. Русский язык. 5-9 класс: авторская программа.- М.: Просвещение 2014.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» в 5-9 классах изучается в объеме 714 ч.

Количество часов по неделям и годам обучения предмета "Русский язык" обязательной предметной области "Русский язык и литература":

Года обучения	Кол-во часов в	Кол-во учебных	Всего часов за
	неделю	недель	учебный год
5 класс	5	34	170
6 класс	6	34	204
7 класс	4	34	136
8 класс	3	34	102
9 класс	3	34	102
			714 часов за курс

Главная цель обучения русскому языку в общеобразовательных учреждений состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полностного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

Задачи:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Изучение предметной области «Русский язык и литература» - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;

осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовнонравственным развитием личности и ее социальным ростом; приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций. Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей. Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.); познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об

особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях: в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности аудирование и чтение:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной

информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических,

грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм

современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функциональносмысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики,

лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях;
 осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:
 идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по

значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

формирование навыков проведения различных видов анализа слова,
 синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смыюловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов; 7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

- 8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;
- 9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:
 овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную

видение традиций и новаторства в произведениях;

позицию;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета «Русский язык»

Таблица 2

Требования	Основная образовательная программа основного общего	
к результатам	образования	
освоения ООП ООО	Пункт «Планируемые результаты освоения обучающимися	
	основной образовательной программы основного общего	
	образования»	
Личностные	1) воспитание российской гражданской идентичности:	
результаты	патриотизма,	
(ФГОС ООО п. 9)	уважения к Отечеству, прошлое и настоящее	
	многонационального народа	
	России; осознание своей этнической принадлежности,	
	знание истории, языка,	
	культуры своего народа, своего края, основ культурного	
	наследия народов	
	России и человечества; усвоение гуманистических,	
	демократических и	
	традиционных ценностей многонационального	
	российского общества;	
	воспитание чувства ответственности и долга перед	
	Родиной;	
	2) формирование ответственного отношения к учению,	
	готовности и	
	способности обучающихся к саморазвитию и	
	самообразованию на основе	
	мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и	
	построению	
	дальнейшей индивидуальной траектории образования на	
	базе ориентировки в	
	мире профессий и профессиональных предпочтений, с	
	учётом устойчивых	
	познавательных интересов, а также на основе	
	формирования уважительного	
	отношения к труду, развития опыта участия в социально	

значимом труде;

- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях,

угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- 9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты (ФГОС ООО п. 10)

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки,
 принятия решений и осуществления осознанного выбора
 в учебной и познавательной деятельности;

- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в

группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- 1 0) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; 11) формирование и развитие компетентности в области
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ компетенции);
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты (ФГОС ООО п. 11)

1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами и взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального

межличностного и межкультурного общения;

- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского и родного языков;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий языка;
- 5) формирование навыков про ведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического
-), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

класс	Наименование	Ученик научится	Ученик получит
	планируемых		возможность научиться
	результатов		

5 - историко-географический образ, личностные включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций; - этнических группах России; - гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну; - уважение к истории, культурным и историческим памятникам; - уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; - уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим; - уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира; - готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенции: дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях;

- готовность и способность к

Представлять образ социально-политического устройства представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников, знание положений Конституции $P\Phi$, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственнообщественных отношений; - знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и праздниках.

	выполнению норм и требований	
	школьной жизни, прав и	
	обязанностей ученика;	
	- потребность в участии в	
	общественной жизни ближайшего	
	социального окружения,	
	общественно полезной деятельности	
метапредметные	коммуникативные УУД:	- соблюдать нормы
	- Излагать письменно свою мысль с	публичной речи и регламент
	соблюдением норм оформления	в заданной ситуации;
	текста по заданным образцам;	- Готовить план
	- Начинать, поддерживать и	выступления на основе
	заканчивать диалог в соответствии с	заданных целей, целевой
	заданными нормами речи, темой	аудитории и жанра
	обсуждения и целью общения;	выступления;
	- Следовать заданной процедуре	doichiyhatehtan,
	группового обсуждения;	- Самостоятельно
	- Самостоятельно договариваться о	договариваться о правилах
	правилах и вопросах для обсуждения	и вопросах для обсуждения
	в соответствии с задачей,	в соответствии с задачей,
	поставленной перед группой;	поставленной перед
	- Следить за соблюдением	группой;
	разработанной ими процедуры	- Следить за соблюдением
	группового обсуждения и при	разработанной ими
	необходимости ее корректируют;	процедуры группового
	- Фиксировать итоговый продукт	
		обсуждения и при необходимости ее
	(результат) коммуникации	
	познавательные УУД:	корректируют;
	- Из представленной учителем	
	информации выбирать ту, которая	
	необходима для решения	
	поставленной задачи;	
	- Искать ответы на вопросы,	
	сформулированные учителем в	
	одном источнике, предоставленном	

учителем;

- Самостоятельно формулировать вопросы, ответы на которые необходимо получить;
- Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;
- Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;
- Воспринимать основное содержание фактической/оценочной информации в результате прочтения специально составленного текста, монологе, диалоге, дискуссии (группа), определяя основную мысль, отношение говорящего к событиям и действующим лицам, основные факты и события, их последовательность;
- Воспринимать требуемое содержание фактической/оценочной информации в монологе, диалоге, дискуссии (группа), извлекая необходимую фактическую информацию (имена, время, место действия), определяя причинноследственные связи;
- Проводить наблюдение \
 эксперимент по предоставленному плану в соответствии с поставленной задачей;
- Извлекать и систематизировать информацию из 1-2 **простых**

- Пользоваться справочником, энциклопедией, СМИ; ориентироваться в книге по содержанию, а на сайте по ссылкам;
- Оценивать найденную информацию согласно критериям, предложенным учителем;
- -ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- первоначальному умению смыслового восприятия текста;
- проводить аналогии
 между изучаемым
 материалом и собственным

(источник, содержащий информацию одного вида (только текст, только картинка, только таблица) или источник по одной теме, содержащих избыточную информацию)источников по двум и более заданным критериям (основаниям);

- Систематизировать извлеченную информацию в рамках *простой* заданной структуры (по одному основанию);
- Переводить информацию (*простой* источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот;
- Излагать полученную информацию по заданным вопросам;
- Проверять достоверность информации по способу, предложенному учителем;
- Находить вывод и аргументы в предложенном источнике информации;
- Делать вывод на основе полученной информации *или* делать вывод (присоединяется к одному из выводов) на основе полученной информации и приводить несколько аргументов или данных для его подтверждения *или* приводить аргументы, подтверждающие вывод; предварительный анализ текста

опытом.

- Переводить информацию (простой источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое и наоборот

задачи;

- перевод текста на знаковосимволический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;
- Составление алгоритмов;
- Принимать (присваивать) проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. в общих чертах описывать желаемую и реальную ситуации, указывая, чем они отличаются:
- Принимать цель и задачи, поставленные учителем; определять последовательность шагов по ее решению;
- Ставить цель, адекватную заданной проблеме. Формулировать задачи по достижению заданной цели;
- Использовать предложенный алгоритм действий;
- Использовать предложенные ресурсы, для выполнения алгоритма действий;
- Осуществлять текущий контроль своих действий по заданным критериям;
- Соотносить запланированный и полученный результат по заданным характеристикам и делать вывод о соответствии продукта замыслу;
- Восстанавливать картину своей деятельности, определять сильные и

- перевод текста на знаково-символический язык, с помощью вещественных или графических средств, приводящий к построению модели;

Самостоятельно ставить новые учебные цели задачи.

слабые стороны;

- Высказываться по поводу выполненных действий и полученного результата;
- составлять целое из частей;
- Самостоятельно достраивать целое с восполнением недостающих компонентов;
- Подведение под понятие,
 выведение следствий;
- Объединять предметы или явления по определенному признаку;
- Выделять части с последующим расчленением или объединением;
- Устанавливать причинноследственные связи с помощью учителя;
- Построить логические цепи
 рассуждений с помощью учителя;
- Доказывать;
- Устанавливать аналогии;
- Выдвигать гипотезы и их обосновывать с помощью учителя **регулятивные УУД:**
- -ставить учебные задачи с помощью учителя;
- использовать план учителя для решения поставленной задачи или достижения цели;
- осуществлять пошаговый и итоговый контроль с помощью учителя;
- оценивать свое задание по
 следующим параметрам: легко
 выполнять, возникли сложности при

выполнении; - уметь использовать волевое стимулирование учения, преодолевать сиюминутные отвлечения; - ориентироваться в структуре учебника, анализировать условные обозначения; - организовывать работу с форзацами и шмуцтитулами; - подготавливать рабочее место для учебных занятий 1) представление об основных предметные понимание места родного функциях языка, о роли русского языка в системе гуманитарных наук и его языка как национального языка русского народа, как роли в образовании в целом; государственного языка Российской 3) усвоение основ научных Федерации и языка знаний о родном языке; межнационального общения, о связи понимание взаимосвязи его языка и культуры народа, о роли уровней и единиц; родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц; 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный,

публицистический, официальноделовой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официальноделового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- 5) овладение основными есурсами лексики и фразеологии ювными нормами русского ка (орфоэпическими, лексическими, орфографическими, нормами речевого этикета и своей речевой практике при создании ых высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

		определенным функциональным	
		разновидностям языка, особенностей	
		языкового оформления,	
		использования выразительных	
		средств языка;	
		8) понимание коммуникативно-	
		эстетических возможностей	
		лексической и грамматической	
		синонимии и использование их в	
		собственной речевой практике;	
		9) осознание эстетической функции	
		родного языка, способность	
		оценивать эстетическую сторону	
		речевого высказывания при анализе	
		текстов художественной литературы.	
6	личностные	- освоение общекультурного	Понимать
		наследия России и общемирового	определяющую роль
		культурного наследия;	родного языка в развитии
		- знание основ здорового образа	интеллектуальных,
		жизни и здоровьесберегающих	творческих способностей и
		технологий; правил поведения в	моральных качеств
		чрезвычайных ситуациях;	личности.
		- эмоционально положительное	- Анализировать и
		принятие своей этнической	характеризовать
		идентичности;	эмоциональные состояния
		- готовность и способность к	и чувства окружающих,
		выполнению моральных норм в	строить свои
		отношении взрослых и сверстников в	взаимоотношения с их
		школе, дома, во внеучебных видах	учетом.
		деятельности	освоение общекультурного
	метапредметные		наследия России и
		коммуникативные УУД:	общемирового культурного
		- Излагать письменно свою мысль,	наследия;
		определяя жанр и структуру	
		письменного документа (из числа	
1			

известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;

- Определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;
- Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с ситуацией общения;
- Высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- Согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относится к высказываниям других членов группы;

познавательные УУД:

- Самостоятельно определять, какой информации для решения поставленной учителем задачи ему не достает, и планировать ее поиск;
- Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках предложенных учителем;
- Оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным учителем совместно с учениками;
- Извлекать информацию по заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы;

Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был получен

Пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет. Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях; выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей; - осуществлять запись

(фиксацию) указанной

- Самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей;
- Систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры (по двум или более основаниям);
- Переводить информацию (*сложный* источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- Излагать (толковать, обосновывать) полученную информацию в контексте решаемой задачи;
- Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке. Предлагать способ проверки достоверности информации;
- работа с моделью;
- Самостоятельное заполнение таблиц;
- Анализировать проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. определять причины ее возникновения;
- На основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы, ставить цель и определять задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты;
- Выбирать алгоритм решения задачи из существующих;

- учителем информации об изучаемом языковом факте;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

- Переводить информацию (сложный источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот

- Выбирать (из числа предложенных) необходимые ресурсы, для выполнения действий; - Восстанавливать картину и основания своей деятельности. Выделять трудности, с которыми столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. Выделять достижения и объяснять, за Учитывать условия счет чего они были достигнуты; выполнения учебной задачи. - выделять элементы и «единицы» из - Выделять альтернативные способы целого; расчленять целого на части; - упорядочить объекты по достижения цели. выделенному основанию - Осуществлять итоговый контроль деятельности (регулятивные УУД: -планировать свои действия в «что сделано») и соответствии с поставленной задачей пооперационный контроль (и условиями её решения с помощью «как выполнена каждая операция, входящая в учителя; - соотносить выполненное задание с состав учебного образцом, предложенным учителем, действия»). сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов); - вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью с помощью учителя; - осознанно выделять усвоенный и неусвоенный учебный материал; - создавать благоприятные условия для выполнения цели коммуникативные УУД: метапредметные

- Излагать письменно свою мысль, определяя жанр и структуру письменного документа (из числа известных форм) в соответствии с поставленной целью коммуникации и адресатом;
- Определять содержание и жанр выступления в соответствии с заданной целью коммуникации и целевой аудиторией;
- Начинать, поддерживать и заканчивать диалог в соответствии с ситуацией общения;
- Высказывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- Согласно заданным рамкам обсуждения, высказывать свои суждения и относится к высказываниям других членов группы;

познавательные УУД:

- Самостоятельно определять, какой информации для решения поставленной учителем задачи ему не достает, и планировать ее поиск;
- Искать ответы на вопросы, сформулированные учителем, в нескольких источниках предложенных учителем;
- Оценивать найденную информацию согласно критериям, разработанным учителем совместно с учениками;
- Извлекать информацию по

Фиксировать итоговый продукт (результат) коммуникации и объяснять, за счет каких промежуточных результатов он был получен

Пользоваться карточным и электронным каталогом, СМИ, поисковыми системами Интернет. Пользоваться библиографическими изданиями, списками публикаций в периодических изданиях; выделять информацию из сообщений разных видов в соответствии с учебной задачей;

- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об изучаемом языковом

заданному вопросу из статистического источника, исторического источника, художественной литературы;

- Самостоятельно проводить наблюдение \ эксперимент, планируя его ход в соответствии с поставленной задачей;
- Систематизировать извлеченную информацию в рамках сложной заданной структуры (по двум или более основаниям);
- Переводить информацию (сложный источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- Излагать (толковать, обосновывать) полученную информацию в контексте решаемой задачи;
- Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке. Предлагать способ проверки достоверности информации;
- работа с моделью;
- Самостоятельное заполнение таблиц;
- Анализировать проблемную ситуацию, заданную учителем, т.е. определять причины ее возникновения;
- На основе анализа альтернативных

факте;

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- обобщать (выводить общее для целого ряда единичных объектов).

- Переводить информацию (сложный источник) из графического представления или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот

способов разрешения проблемы, ставить цель и определять задачи, способы достижения цели и предполагаемые результаты;

- Выбирать алгоритм решения задачи из существующих;
- Выбирать (из числа предложенных) необходимые ресурсы, для выполнения действий;
- Восстанавливать картину и основания своей деятельности. Выделять трудности, с которыми столкнулся при получении результата, и формулировать причины их возникновения. Выделять достижения и объяснять, за счет чего они были достигнуты; выделять элементы и «единицы» из целого; расчленять целого на
- упорядочить объекты по выделенному основанию **регулятивные УУД:**

части;

- -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения с помощью учителя;
- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов (эталонов);
- вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее

Учитывать условия выполнения учебной задачи.

- Выделять

 альтернативные способы

 достижения цели.
- Осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия»).

поставленной целью с помощью учителя; - осознанно выделять усвоенный и неусвоенный учебный материал; - создавать благоприятные условия для выполнения цели предметные представление об основных понимание места родного функциях языка, о роли русского языка в системе языка как национального языка гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; -совершенствовать свою 3) усвоение основ научных знаний о речь в процессе работы с родном языке; понимание различными письменными взаимосвязи его уровней и единиц; источниками и в устной 4) освоение базовых понятий речевой практике; лингвистики: лингвистика и ее -анализировать речевые основные разделы; язык и речь, высказывания с точки зрения их соответствия речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их ситуации общения и виды; ситуация речевого общения; успешности в достижении разговорная речь, научный, прогнозируемого публицистический, официальнорезультата. деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-

смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к

-объяснять основные принципы классификации словарного состава русского языка; Опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа(толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря), использовать эту информацию в различных видах деятельности; -опознавать основные выразительные средства морфологии В публицистической, художественной речи; Опознавать основные выразительные средства синтаксиса.

		определенным функциональным	
		разновидностям языка,	
		особенностей языкового	
		оформления, использования	
		выразительных средств языка;	
		8) понимание коммуникативно-	
		эстетических возможностей	
		лексической и грамматической	
		синонимии и использование их в	
		собственной речевой практике;	
		9) осознание эстетической функции	
		родного языка, способность	
		оценивать эстетическую сторону	
		речевого высказывания при анализе	
		текстов художественной	
		литературы.	
7	личностные	- ориентация в системе моральных	Осознания себя как
		норм и ценностей и их	носителя одного из
		иерархизация, понимание	величайших языков мира
		конвенционального характера	2) Понимания роли русского
		морали;	языка как языка
		- основы социально-критического	межнационального и
		мышления, ориентация в	международного общения;
		особенностях социальных	3) Осознать свою
		отношений и взаимодействий,	причастность к
		установление взаимосвязи между	сохранению чистоты и
		общественными и политическими	богатства языка, к
		событиями;	расширению сферы его
		- нетерпимость к любым видам	влияния
		насилия и готовность	4) совершенствовать свою
		противостоять им;	речь в процессе работы с
		- умение вести диалог на основе	различными письменными
		равноправных отношений и	источниками и в устной
		взаимного уважения и принятия;	речевой практике
		умение конструктивно разрешать	

конфликты; - устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива; - изменять модель с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область коммуникативные УУД: метапредметные - Самостоятельно определять цель и целевую аудиторию для коммуникации на основе цели осуществлять собственной деятельности; расширенный поиск информации в - Использовать вербальные средства соответствии с заданиями (интонация, связующие слова...) учителя с использованием для логической связи и выделения ресурсов библиотек, смысловых блоков своего поисковых систем, выступления. медиаресурсов; Использовать невербальные - записывать, фиксировать средства (жесты, мимика...) и информацию о русском готовые наглядные материалы; языке с помощью - Использовать невербальные инструментов ИКТ; средства (жесты, мимика...) или - создавать и выбирает (подбирает) наглядные преобразовывать модели и материалы; схемы по заданиям - Отвечать на вопросы, заданные с учителя; целью уточнения и понимания; - находить - Определять точки разрыва диалога самостоятельно разные (говорим не о том, не то способы решения учебной обсуждаем...); задачи: - Согласно заданным рамкам - осуществлять сравнение, обсуждения высказывать и сериацию и классификацию развивать собственные идеи и изученных объектов по

уточнять идеи других членов группы, аргументировать свои суждения;

- Оценивать продукт (результат) коммуникации другой группы познавательные УУД:
- Самостоятельно планировать поиск информации в соответствии с самостоятельно поставленной задачей;
- Указывать типы источников, в которых следует искать заданную информацию или характеризовать источник в соответствии с задачей поиска;
- Самостоятельно оценивать полученную информацию с точки зрения достаточности для решения задачи;
- Самостоятельно планировать и осуществлять извлечение информации из различных источников (в том числе статистического источника, исторического источника);
- Самостоятельно формулировать критерии (основания) отбора информации, исходя из характера полученного задания; упорядочивает их; извлекать необходимую информацию из 1-2 сложных (источник, содержащий аудиовизуальную (музыка картина) или вербальнографическую (текст —

самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

- строить логическое рассуждение как связь суждений об объекте (явлении).

график/диаграмма) информацию, содержащих прямую и косвенную информацию по двум и более темам) источников, в которых, одна информация дополняет другую или содержится противоречивая информация;

- Объяснять противоречия, указанные учителем;
- Задавать вопросы, указывая на недостаточность информации для выполнения задания или свое непонимание информации;
- Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации;
- соотнесение результатов, полученных на модели, с реальностью (с текстами);
- Написание эссе;
- Самостоятельно анализировать реальную (жизненную) ситуацию, выявлять и формулировать проблему;
- Конструировать (создать) алгоритм действий;
- Определять и находить ресурс для выполнения действий;
- Соотносить запланированный и полученный результат по характеристикам, которые он определил самостоятельно, и делать вывод о соответствии продукта замыслу;

самостоятельно вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи и ранее поставленной целью;
Делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения или сопоставления информации;

- соотнесение результатов,

реальностью (с текстами);

полученных на модели, с

- Предлагать альтернативные пути преодоления затруднений. Планировать свою дальнейшую деятельность на основании полученного опыта;
- Выбирать основания и критерии для сравнения и классификации объектов;
- Устанавливать причинноследственные связи самостоятельно;
- Построить логические цепи рассуждений самостоятельно;
- Самостоятельно выдвигать гипотезы и их обосновывать **регулятивные УУД:**
- ставить и понимать учебные задачи самостоятельно;
- самостоятельно планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её решения;
- анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- самостоятельно контролировать соответствие намеченного плана действий целям учебной работы;
- определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку;
- уметь настойчиво преодолевать учебные затруднения;

Основам саморегуляции.

Осуществлению
 познавательной рефлексии.

труда, правильно сочетать режим деятельности и отдыха предметные 1. Производить морфологический разбор настей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами; 2. Осставлять предложений с изученными союзами; 2. Составлять предложений с изученными оборотами; 3. Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала. 1. Находить в словах изученные офограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными офограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными офограммами; 2. Находить и исправлять орфографические ошибки. 3. Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми офограммами. 1. Выделять запятыми причастные обороты. 1. Осовяной речи. 1. Адекватно воспринимать и создавать тексты и отружлуры, принадлежностии к		- выполнять гигиену учебного	
Предметные 1.Производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе, сиптаксический разбор предложений с причастным и деспричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; 2.Составлять предложения с причастными оборотами; 3.Соблюдать пормы литературного языка (орфоэлическими, лексическими, лексическим		труда, правильно сочетать режим	
разбор частей речи, изученных в VII классе, синтаксический разбор предложений с причастным и деспричастным и деспричастным и деспричастными доборотами; зыка в пределах изученного материала. По орфографии. 1. Находить в словах изученными орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; 2. Находить и исправлять орфографические опшбки. 3. Правильно писать изученными орфограммами; 2. Находить и исправлять причастными орфограммами. 3. Правильно писать изученными орфографические опшбки. 3. Правильно писать изученными орфограммами. 2. Находить и исправлять письменных высказываний; орфографические опшбки. 3. Правильно писать изученными орфограммами. 2. Находить и исправлять письменных высказываний; орфографические опшбки. 3. Правильно писать изученными орфограммами. 2. Находить и исправлять письменных высказываний; орфографические опшбки. 3. Правильно писать изученными орфограммами. 2. Находить и исправлять и исправлять и исправлять и дистользование и управлеными орфограммами. 2. Находить и исправлять и истользование и управильно писать изученными орфограммами. 2. Находить и исправлять и истользования и управильно писать изученными управильно писать и управить и использования и использовани		деятельности и отдыха	
предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными причастными и деепричастными оборотами; депричастными и деепричастными оборотами; дерамматическими, зака пределах изученного материала. По орфографии. 1. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученных и письменных и создании устиых и пумктуации. 1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные основных признаков и стируктуры, основных признаков и стируктуры,	предметные	1.Производить морфологический	1) усвоения основ научных
предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского завик, основными пормати русского литературного оборотами; 3.Соблюдать нормы литературного языка в предслах изученные орфографии. 1.Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученных и письменных и создании устных и письменных и письменных и письменных и письменных и письменных и письменных высказываний; орфограммами. По пунктуации. 1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. 1.Адскватно воспринимать и структуры,		разбор частей речи, изученных в VII	знаний о родном языке;
деспричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; фразеологии русского 2.Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами; 3.Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала. По орфографии. 1.Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфографические ошибки. 3.Правильно писать слова с изученными орфографические ошибки. 3.Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деспричастные обороты. По связной речи. 1.Адекватно воспринимать и стируктуры,		классе, синтаксический разбор	понимания взаимосвязи его
простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; 2.Составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами; 3.Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала. По орфографии. 1.Находить в словах изученные орфограммы, обосповывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; 2.Находить и исправлять орфографические ошибки. 3.Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1.Выделять запятыми причастные обороты. По сеязной речи. 1.Адекватно воспринимать и стружтуры,		предложений с причастным и	уровней и единиц;
сложных предложений с изученными союзами; дразеологии русского языка, основными нормами причастными и деепричастными русского литературного оборотами; зака в пределах изученного катериала. По орфографии. 1. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученных высказываний; орфографические ощибки. 3. Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деспричастные обороты. По связной речи. 1. Адекватно воспринимать и структуры,		деепричастным оборотами (в	2)овладения основными
2.Составлять предложения с языка, основными нормами русского литературного оборотами; языка в пределах изученного катериала. По орфографии. 1. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфографические ошибки. 3. Правильно писать изученные в УП классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные основных признаков и структуры, По связной речи. 1. Адекватно воспринимать и структуры,		простейших случаях), а также	стилистическими
2.Составлять предложения с причастными и деепричастными и деепричастными русского литературного языка (орфоэтическими, з.Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; 2.Находить и исправлять письменных высказываний; орфографические опшбки. 3.Правильно писать изученные в VII клаесе елова с пепроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. Основных признаков и структуры,		сложных предложений с	ресурсами лексики и
причастными и деепричастными оборотами; 3. Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного грамматическими, орфографическими, пунктуационными), 1. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; 2. Находить и исправлять письменных высказываний; орфографические оппибки. 3. Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. 1. Адекватно воспринимать и структуры,		изученными союзами;	фразеологии русского
оборотами; 3.Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного грамматическими, орфографическими, пунктуационными), пунктуационными, пунктуационными), пунктуационными, пунктуационными и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; орфографические ошибки. 3.Правильно писать изученные в угламатические оборограммами. принастные офиницы языка, грамматические категории языка обороты (стоящие после дополными причастные обороты. проведения многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры,		2.Составлять предложения с	языка, основными нормами
3.Соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного грамматическими, орфографическими, пунктуационными), 1.Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; 2.Находить и исправлять письменных высказываний; орфографические ошибки. 3.Правильно писать изученные в УІІ классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. 1.Адекватно воспринимать и структуры,		причастными и деепричастными	русского литературного
языка в пределах изученного грамматическими, орфографическими, пунктуационными), 1. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их использования их в своей выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; создании устных и письменных высказываний; орфографические ошибки. 3. Правильно писать изученные в З) опознавать и инправлять орфографические ошибки. 3. Правильно писать изученные в З) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории 1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. текста с точки зрения его основных признаков и структуры,		оборотами;	языка (орфоэпическими,
материала. По орфографии. 1. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их и использования их в своей выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; создании устных и письменных высказываний; орфографические ошибки. 3. Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. 1. Адекватно воспринимать и орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; ооздании устных и письменных высказываний; ооздании устных высказываний; ооздании устных и использования и письменных высказываний; ооздании устных и письменных высказываний; описьменных выска		3.Соблюдать нормы литературного	лексическими,
По орфографии. 1. Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; создании устных и письменных высказываний; орфографические ошибки. 3. Правильно писать изученные в З) опознавать и анализировать основные единицы языка, граммами. По пунктуации. 1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. 1. Адекватно воспринимать и структуры,		языка в пределах изученного	грамматическими,
1.Находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; создании устных и создании устных и письменных высказываний; орфографические ошибки. 3.Правильно писать изученные в З) опознавать и инализировать основные единицы языка, грамматические категории 1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. 1.Адекватно воспринимать и структуры,		материала.	орфографическими,
орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; 2.Находить и исправлять орфографические ошибки. 3.Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. 1.Адекватно воспринимать и и использования их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; за) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка 4) проведения многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры,		По орфографии.	пунктуационными),
выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; создании устных и письменных высказываний; орфографические ошибки. 3. Правильно писать изученные в 3) опознавать и анализировать основные орфограммами. единицы языка, По пунктуации. грамматические категории 1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после 4) проведения многоаспектного анализа обороты. текста с точки зрения его По связной речи. Основных признаков и структуры,		1. Находить в словах изученные	нормами речевого этикета
изученными орфограммами; 2.Находить и исправлять орфографические ошибки. 3.Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. 1.Адекватно воспринимать и создании устных и письменных высказываний; анализировать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка 4) проведения многоаспектного анализа обороты. пекста с точки зрения его основных признаков и структуры,		орфограммы, обосновывать их	и использования их в своей
2. Находить и исправлять письменных высказываний; орфографические ошибки. 3. Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. 1. Адекватно воспринимать и структуры,		выбор, правильно писать слова с	речевой практике при
орфографические ошибки. 3. Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми орфограммами. По пунктуации. 1. Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. По связной речи. 1. Адекватно воспринимать и 3) опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка 4) проведения многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры,		изученными орфограммами;	создании устных и
3. Правильно писать изученные в VII классе слова с непроверяемыми анализировать основные орфограммами. единицы языка, грамматические категории 1.Выделять запятыми причастные обороты (стоящие после 4) проведения многоаспектного анализа обороты. текста с точки зрения его Основных признаков и 1. Адекватно воспринимать и структуры,		2.Находить и исправлять	письменных высказываний;
VII классе слова с непроверяемыми анализировать основные орфограммами. единицы языка, По пунктуации. грамматические категории 1.Выделять запятыми причастные языка обороты (стоящие после 4) проведения существительного), деепричастные многоаспектного анализа обороты. текста с точки зрения его По связной речи. основных признаков и 1.Адекватно воспринимать и структуры,		орфографические ошибки.	
орфограммами. По пунктуации. 1.Выделять запятыми причастные языка обороты (стоящие после 4) проведения существительного), деепричастные многоаспектного анализа обороты. текста с точки зрения его По связной речи. 1.Адекватно воспринимать и по структуры,		3.Правильно писать изученные в	3) опознавать и
По пунктуации. 1.Выделять запятыми причастные языка обороты (стоящие после 4) проведения существительного), деепричастные многоаспектного анализа обороты. текста с точки зрения его По связной речи. 1.Адекватно воспринимать и структуры,		VII классе слова с непроверяемыми	анализировать основные
1.Выделять запятыми причастные языка обороты (стоящие после 4) проведения существительного), деепричастные многоаспектного анализа обороты. текста с точки зрения его По связной речи. основных признаков и 1.Адекватно воспринимать и структуры,		орфограммами.	единицы языка,
обороты (стоящие после существительного), деепричастные обороты. текста с точки зрения его По связной речи. 1.Адекватно воспринимать и текста с точки зрения его основных признаков и структуры,		По пунктуации.	грамматические категории
существительного), деепричастные многоаспектного анализа обороты. текста с точки зрения его По связной речи. основных признаков и 1.Адекватно воспринимать и структуры,		1.Выделять запятыми причастные	языка
обороты. текста с точки зрения его По связной речи. основных признаков и 1.Адекватно воспринимать и структуры,		обороты (стоящие после	4) проведения
По связной речи. основных признаков и 1.Адекватно воспринимать и структуры,		существительного), деепричастные	многоаспектного анализа
1.Адекватно воспринимать и структуры,		обороты.	текста с точки зрения его
		По связной речи.	основных признаков и
создавать тексты принадлежности к		1.Адекватно воспринимать и	структуры,
		создавать тексты	принадлежности к

публицистического стиля на определенным доступные темы. 2.Подробно и функциональным сжато излагать повествовательные разновидностям языка, особенностей языкового тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности оформления, использования человека, процессов труда. выразительных средств Описывать человека, процессы языка; труда; писать рассказы на 5) понимания предложенные сюжеты; сочинениякоммуникативнорассуждения (на материале эстетических жизненного опыта учащихся). возможностей лексической 3. Грамотно и четко рассказывать о и грамматической произошедших событиях, синонимии и использование аргументировать свои выводы. их в собственной речевой практике; 6) осознания эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы. 8 личностные - экологическое сознание, - морального сознания на признание высокой ценности жизни конвенциональном уровне, во всех её проявлениях; знание способности к решению основных принципов и правил моральных дилемм на отношения к природе; основе учёта позиций - потребность в самовыражении и участников дилеммы, самореализации, социальном ориентации на их мотивы и признании; чувства; устойчивое - умение строить жизненные планы следование в поведении с учётом конкретных социальноморальным нормам и исторических, политических и этическим требованиям экономических условий;

- готовность к выбору профильного образования коммуникативные УУД: - Самостоятельно метапредметные - Представлять результаты формулировать цели обработки информации в групповой коммуникации, письменном продукте высказывать идеи, нерегламентированной формы; называть области - Отвечать на вопросы, совпадения и расхождения направленные на развитие мнений, выявлять суть (расширение, углубление...) темы; разногласий, давать - Понимать за счет чего произошел сравнительную оценку разрыв и восстанавливать диалог предложенных идей используя известные ему способы; относительно целей - Самостоятельно формулировать групповой работы цели групповой коммуникации, осуществлять высказывать идеи, называть расширенный поиск области совпадения и расхождения информации в соответствии с заданиями мнений, выявлять суть разногласий, давать сравнительную оценку учителя с использованием предложенных идей относительно ресурсов библиотек и сети целей групповой работы Интернет; познавательные УУД: - записывать, фиксировать - Выбирать типы источников, информацию о русском необходимые для поиска языке с помощью информации и обосновывает их инструментов ИКТ; выбор; - создавать и - Проводить наблюдение \ преобразовывать схемы эксперимент, планируя его цель и для решения учебных задач; ход в соответствии с - осознанно и произвольно самостоятельно поставленной строить сообщения в задачей; устной и письменной - Извлекать информацию из двух и форме; более сложных источников, в - осуществлять выбор наиболее эффективных которых одна информация

противопоставлена другой или пересекается с другой, согласно самостоятельно сформулированным критериям (основаниям), исходя из собственного понимания целей выполняемой работы;

- Выявлять и объяснять противоречия;
- Самостоятельно задавать и обосновывать *простую* структуру для систематизации информации;
- Написание эссе;
- Построение структурно логических схем;
- Самостоятельно планировать и осуществлять текущий контроль своих действий;
- Структурировать знания **регулятивные УУД:**
- достигать цель через
 сформулированные задачи
 учителем;
- рационально планировать свою деятельность для достижения цели;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- применять различные способы самоконтроля с учетом специфики предмета;
- планировать пути достижения целей с учетом внесенных изменений с помощью учителя

способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно
 владеть общими приемами
 решения учебных задач.
 Адекватной оценке
 трудностей.
- Адекватной оценке своих возможностей.

предметные

-правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфоэпическим словарём

- разъяснять значение слов социальной тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов:
- видов; - правильно строить и употреблять словосочетания изученных видов; различать простые предложения разных видов; употреблять односоставные предложения в речи с учётом их специфики и стилистических свойств; уместно употреблять предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями; правильно строить и употреблять предложения с обособленными членами; правильно использовать в тексте прямую речь и цитаты, за менять прямую речь косвенной; интонационно правильно произносить и выразительно читать простые предложения изученных синтаксических конструкций; - находить пунктограммы в простом предложении и обосновывать постановку соответствующих

знаков препинания с помощью

изученных в 8 классе пунктограмм;

способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса;

		правильно ставить знаки	
		препинания во всех изученных	
		случаях.	
9	личностные	позитивная моральная самооценка и	- компетентность в
		моральные чувства — чувство	реализации основ
		гордости при следовании	гражданской
		моральным нормам, переживание	идентичности в поступках
		стыда и вины при их нарушении	и деятельности;
			- адекватной позитивной
			самооценки и Я-концепции;
			- готовность к
			самообразованию и
			самовоспитанию;
			- эмпатии как осознанного
			понимания и
			сопереживания чувствам
			других, выражающейся в
			поступках, направленных
			на помощь и обеспечение
			благополучия;
			- выраженной устойчивой
			учебно-познавательной
			мотивации и интереса к
			учению
	метапредметные	коммуникативные УУД:	
		- Создать письменный документ,	
		содержащий аргументацию за и/или	
		против позиции, предъявленной для	
		обсуждения;	
		- Определять цель и адресата	
		письменной коммуникации в	
		соответствии с целью своей	
		деятельности;	
		- Применять в своей речи	
		логические или риторические	

приемы, приемы обратной связи с аудиторией;

- Самостоятельно готовить наглядные материалы, адекватные коммуникационной задаче и грамотно использует их;
- Уметь различать вопросы на понимание и вопросы на отношение;
- Отстаивать собственную позицию, аргументировано отвечая на вопросы

познавательные УУД:

- Самостоятельно принимать решение о завершении поиска информации;
- Создавать и обосновывать *сложную* структуру для обработки информации;
- Подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными;
- Обоснованно предлагать/отвергать внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего самоконтроля;
- Соотносить запланированный и полученный результат по самостоятельно определенным характеристикам, делать вывод о соответствии продукта замыслу, оценивать возможность использования результата / продукта деятельности в других областях

осуществлять
расширенный поиск
информации в
соответствии с заданиями
учителя с использованием
ресурсов библиотек и сети
Интернет;

- записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;
- создавать ипреобразовывать схемыдля решения учебных задач;осознанно и произвольно
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; осуществлять синтез как
- составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям

регулятивные УУД:

- осознавать и определять достигаемую цель;
- самостоятельно планировать условия и оптимальную последовательность работы разной степени продолжительности;
- самостоятельно вносить необходимые изменения в содержание, объем учебной задачи, в последовательность и время ее выполнения;
- осознанно определять качество и уровень усвоения учебного материала;
- понять, осознать, оценить
 полезность для себя выполнение
 требований учителя;
- адаптировать основные правила
 гигиены учебного труда под
 собственные индивидуальные
 условия

(критериям);

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно
 владеть общими приемами
 решения учебных задач.
- Основам саморегуляции
 эмоциональных состояний.
- Волевым усилиям и преодолению трудностей в достижении цели.

предметные

сформированность
представлений о роли языка в
жизни человека, общества,
государства; приобщение через
изучение русского и родного
(нерусского) языка, иностранного
языка и литературы к ценностям
национальной и мировой культуры;
способность свободно общаться в
различных формах и на разные
темы;
свободное использование

словарного запаса;

сформированность умений написания текстов по различным темам на русском и родном (нерусском) языках и по изученной проблематике на иностранном языке, в том числе демонстрирующих творческие способности обучающихся;

	сформированность умений	
	написания текстов по различным	
	темам на русском и родном	
	(нерусском) языках и по изученной	
	проблематике на иностранном	
	языке, в том числе	
	демонстрирующих творческие	
	способности обучающихся;	

Содержание учебного предмета «Русский язык» 5 класс(170 ч)

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.

Повторение изученного в начальных классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв u, a, y после шипящих. Разделительные \mathfrak{b} и \mathfrak{b} .

Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква b на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *в* во 2-ом лице единственного числа глаголов. Правописание *—тся —ться*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

І. Основные синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: Главные и зависимые слова в словосочетании.

Предложение: простое предложение; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные). Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения. Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при нем.

Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами.

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.*

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в наличие реплик диалога.

 Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфография. Орфоэпия. Графика. Культура речи.

І. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит.

Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв e, \ddot{e} , \dot{o} , g. Обозначение мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным e.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи

- І. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.
- II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.
- III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их значение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы 3 иcна конце приставок. Правописание чередующихся гласных o и a в корнях-лож- -лаc-, -роc--раc-- Буквы o и e после шипящих в корне. Буквы b и u после u.

- II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.
- III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа. Морфологический разбор слов.

Буквы o и e после шипящих и u в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ие, -ий. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (н.-р, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (*инженеры*, *выборы*) и родительного (*чулок*, *мест*) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы b на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, числам, падежам, а кратких – по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (*труден, трудна, трудна*).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол

І. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глаголав предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-тся* (*-ться*), *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; Iи II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных e ии в корнях глаголов - δep – δup -, - ∂ep – ∂up -, -mep – mup-, -mep – mep – mep

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (*начать*, *начал*, *начала*).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным.

Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация изученного в 5 классе

Разделы науки о языке.

Орфограммы в приставках и корнях слов.

Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв ъ и ь.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

6 класс (204 ч)

Язык. Речь. Общение.

Русский язык - один из развитых языков мира

Повторение изученного в 5 классе

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Текст.

Текст и его особенности. Признаки текста.

Лексика. Культура речи

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология. Культура речи.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов.

Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

І. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-гор- - -гар-, -кос- - -кас-*. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*, буквы *ы* и *и* после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных *о* и *е*.

- II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.
- III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

І. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные.

Текстообразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

He с существительными. Правописание гласных в суффиксах $-e\kappa$, $-u\kappa$; буквы o и e после шипящих и u в суффиксах $-o\kappa$ ($-e\kappa$), $-o\kappa$, $-o\kappa$. Согласные u и u в суффиксе $-u\kappa$ ($-u\kappa$).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

He с именами прилагательными. Буквы o и e после шипящих и u в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -an- (-sn-), -un-, -on- (-en-) в именах прилагательных; различение на письме суффиксов $-\kappa$ - и $-c\kappa$ - Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстообразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква b в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные *двое, трое* и др., числительные *оба, обе* в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении.
 Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстообразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами *-то*, *-либо*, *-нибудь* и после приставки *кое*-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

- II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.
- III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

І. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы $\delta \omega$ (δ) с глаголами в условном наклонении. Буквы δ и u в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые

глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

- II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.
- III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация изученного в 5- 6 классах.

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор.

Морфология. Морфологический разбор.

Синтаксис. Синтаксический разбор.

7 класс (136ч)

Русский язык как развивающееся явление

Повторение изученного в 5 - 6 классах

Язык и речь

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква *н* в кратких причастиях. Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

П.Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда тельных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, при несены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III.Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности.
 Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.
 Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного

вида и их образование. Постановка ударения в деепричастиях. Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Морфологический анализ деепричастий.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Не с деепричастиями.

- ІІ. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.
- III. Рассказ по картине.

Наречие

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий.

Словообразование наречий. Правописание **не** с наречиями на -o и -e; **не-** и **ни-** в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -o и -e.

Буквы o и e после шипящих на конце наречий. Суффиксы -o и -a на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква b после шипящих на конце наречий.

Морфологический анализ наречий.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

Ш.Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности.

Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

I.Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II.Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог

І.Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Текстообразующая рольпредлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.).

Дефис в предлогах из-за, из-под.

II.Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами *по, благодаря, согласно, вопреки*.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Морфологический анализ предлогов.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

І.Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.

Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные;

сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные.

Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях;

употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая

роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, **чтобы** от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Морфологический анализ союзов.

- II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.
- III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица

І. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц *не* и *ни*. Правописание *не* и *ни* с различными частями речи. Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

II.Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Ш.Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова

І. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике. Различать грамматические омонимы.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в5-7 классах.

Разделы науки о языке.

Фонетика. Графика.

Лексика и фразеология.

Морфемика и словообразование.

Морфология и орфография.

Синтаксис пунктуация.

Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему

8 класс (102 ч)

Русский язык в современном мире

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художест-венных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи;

анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: со-здавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и(или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Повторение изученного в 5-7 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание.

- I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).
- II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

 Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.

Интонация простого предложения. Логическое ударение.

- II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
- Ш. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения

І. Повторение пройденного материала о подлежащем

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению.

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

- II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
- III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

 Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

Простое осложнённое предложение.

Однородные члены предложения

І. Повторение изученного материала об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания междуоднородными членами. Обобщающие слова приоднородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах впредложениях.

Вариативность в постановке знаков препинания.

- II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.
- III. Рассуждение на основе литературного произведения.

Обособленные члены предложения

І. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

- II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.
- III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения

І.Обращение.

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в

предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

- П. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.
- III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Вводные и вставные конструкции.

Группы вводных слов и словосочетаний по значению.

Выделительные знаки препинания при вводных словах и вставных конструкциях.

Чужая речь.

I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

- II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.
- III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация изученного в 8 классе

Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения.

Односоставные предложения.

Цитаты и знаки препинания при них.

Однородные члены предложения.

Обособленные и уточняющие члены предложения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции).

Прямая и косвенная речь.

9 класс (102 ч)

Международное значение русского языка.

Язык и речь

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и

научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждениедоказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Система языка

Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи.

Сложные предложения.

Союзные сложные предложения

Сложносочиненные предложения

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными).

Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

- II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.
- III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным.

Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Основные группы сложноподчинённых предложений

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

- II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.
- III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения

- I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые
 взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.
 Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
 Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их
 текстообразующая роль.
- II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.
- III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи

- I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.
- II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.
- III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Прямая и косвенная речь

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Соблюдать основные нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Применять правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании.

Повторение и систематизация пройденного в 5- 9 классах.

Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография.

Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография.

Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания.

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

(кол-во часов в неделю-5, кол-во часов в год-170)

		Кол-во
No	Тема урока	часов
1	Язык и человек. Общение устное и письменное	1
2	Читаем учебник.Слушаем на уроке	1
3	РРСтили речи	1
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание	1
5	Орфограмма	1
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне	1
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова	1
8	Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1
9	Буквы и,у,а после шипящих	1
10	Разделительный ь и Ъ	1
11	Раздельное написание предлогов с другими словами	1
12	Вводный диктант	1
13	Р.р.Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение	1
14	Части речи.Глагол	1
15	Тся и ться в глаголах	1
16	Личные окончания глаголов	1
17	РРТема текста	1
18	Имя существительное	1
19	Имя прилагательное	1
20	Р.р.Сочинение по картине А,Пластова"Летом"	1
21	Местоимение	1
22	Основная мысль текста	1
23	Контрольный диктант по теме "Повторение изученного в 4 классе"	1
24	Синтаксис.Пунктуация.	1
25	Словосочетание	1
26	Разбор словосочетания.	1
27	Предложение.	1
28	Р.р.Сжатое изложение (В.Катаев).	1
29	Виды предложений по цели высказывания.	1
30	Восклицательные предложения.	1
	Р.р. Устный анализ тем сочинений. Сочинение на тему по выбору. Устный	
31	отзыв о сочинении.	1
32	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
33	Сказуемое.	1
34	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
	Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные	
35	члены предложения.	1
36	Дополнение.	1
37	Определение.	1
38	Обстоятельство.	1
39	Предложения с однородными членами.	1
40	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
41	Предложения с обращениями.	1
42	РРПисьмо.	1
43	Синтаксический разбор простого предложения.	1

44	Р.р.Сочинение по картине (Ф.Решетников. «Мальчишки»)	1
45	Пунктуационный разбор простого предложения.	1
46	Простые и сложные предложения.	1
47	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
48	Контрольный диктант по теме"Синтаксис"	1
49	Прямая речь.	1
50	Диалог.	1
51	Обобщение по теме "Синтаксис.Пунктуация"	1
52	Р.р.Сжатое изложение (по Е.Мурашовой)	1
53	Контрольный диктант по теме "Синтаксис.Пунктуация"	1
54	Фонетика. Гласные звуки.	1
55	Согласные звуки.	1
56	Изменение звуков в потоке речи.	1
57	Согласные твердые и мягкие.	1
	Р.р.Повествование. Обучающее изложение с элементами описания	1
58	(К.Паустовский. «Шкатулка»)	1
59	Согласные звонкие и глухие.	1
60	Графика. Алфавит.	1
61	Р.р.Описание предмета. Сочинение-описание.	1
62	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
63	Двойная роль букв е, ё, ю,я.	1
64	Орфоэпия.	1
65	Фонетический разбор слова.	1
66	Обобшение по теме "Фонетика"	1
- 00	Р.р.Описание предметов, изображенных на картине (Ф.Толстой. «Цветы,	1
67	фрукты, птица»)	1
68	Контрольный диктант по теме "Фонетика"	1
69	Слово и его лексическое значение	1
70	Однозначные и многозначные слова	1
71	Прямое и переносное значение слов	1
72	Омонимы	1
73	Синонимы	1
74	Р.р.Сочинение по картине (И.Грабарь. «Февральская лазурь»)	1
75	Антонимы	1
76	Обобщение по теме "Лексика. Культура речи"	1
77	Р.р.Подробное изложение (К.Паустовский. «Первый снег»)	1
-	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование	
78	слов.	1
79	Окончание	1
80	Основа слова	1
81	Р.р.Сочинение по личным впечатлениям в форме письма	1
82	Корень слова	1
83	Р.р.Рассуждение. Сочинение-рассуждение	1
84	Суффикс	1
85	Приставка	1
86	Р.р.Выборочное изложение с изменением лица	1
87	Чередование звуков. Беглые гласные.	1
88	Варианты морфем	1
89	Морфемный разбор слова	1
90	Правописание гласных и согласных в приставках	1
91	Буквы з,с на конце приставок.	1
<i>/</i> 1	Dyndbi 3,0 ha noniqe nphotabon.	1

92	Буквы а-о в корне –лаг-лож	1
93	Буквы а-о в корне -раст-рос-	1
94	Буквы ё-о после шипящих в корне	1
95	Буквы и-ы после ц	1
96	Обобшение по теме "Морфемика"	1
97	Контрольный диктант по теме "Мофемика"	1
	Работа над орфографическими и пунктуационными ошибками,	
98	допущенными в диктанте.	1
99	Р.р.Сочинение по картине (П.Кончаловский «Сирень в корзине»)	1
100	Имя существительное как часть речи	1
101	Р.р.Доказательства в рассуждении	1
102	Р.р.Сочинение-рассуждение	1
103	Имена существительные одушевленные и неодушевленные	1
	Имена существительные и нарицательные. Большая буква в именах	
104	собственных.	1
105	Род имен существительных	1
	Имена существительные, которые имеют форму только множественного	
106	числа	1
107	Р.р.Сжатое изложение (Е.Пермяк. «Перо и чернильница»)	1
	Имена существительные, которые имеют форму только единственного	
108	числа	1
109	Три склонения имен существительных.	1
110	Падеж имен существительных	1
	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в	
111	единственном числе.	1
112	Контрольный диктант по теме "Имя существительное"	1
113	Р.р.Изложение с изменением лица	1
114	Р.р.Изложение с изменением лица	1
115	Множественное число имен существительных.	1
116	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных.	1
117	Обобщение по теме "Имя существительное"	1
118	Морфологический разбор имени существительного.	1
119	Р.р.Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье»)	1
120	Р.р.Сочинение по картине (Г.Нисский. «Февраль.Подмосковье»)	1
121	Контрольный диктант по теме "Имя существительное"	1
122	Имя прилагательное как часть речи.	1
123	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	1
124	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных	1
125	Р.р.Описание животного. Изложение (А.Куприн. «Ю-ю»)	1
126	Прилагательные полные и краткие	1
127	Р.р.Описание животного на основе изображенного.	1
128	Р.р.Сочинение по картине (А.Комаров. «Наводнение»)	1
129	Морфологический разбор имени прилагательного	1
130	Р.р.Сочинение «Как я испугался»	1
131	Обобщение по теме "Имя прилагательное"	1
132	Контрольный диктант по теме "Имя прилагательное"	1
133	Анализ. Работа над ошибками	1
134	Р.р.Сочинение «Мое любимое животное»	1
135	Глагол как часть речи	1
136	Не с глаголами.	1
	=== = =====	1 -

138	Р.р.Рассказ	1
139	Неопределенная форма глагола.	1
140	Употребление неопределенной формы.	1
141	Правописание –тся и –ться в глаголах.	1
142	Виды глагола	1
143	Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида	1
144	Буквы е-и в корнях с чередованием	1
145	Буквы е-и в корнях с чередованием	1
146	Р.р.Невыдуманный рассказ (о себе)	1
147	Контрольный диктант по теме "Глагол"	1
148	Анализ. Работа над ошибками	1
149	Время глагола	1
150	Прошедшее время	1
151	Настоящее время	1
152	Будущее время	1
153	Спряжение глаголов	1
154	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1
155	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1
156	Морфологический разбор глагола	1
	Р.р.Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный	
157	торт»)	1
	Р.р.Сжатое изложение с изменением формы лица (А.Савчук. «Шоколадный	
158	торт»)2	1
159	Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
160	Ь после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа	1
161	Употребление времен	1
162	Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1
163	Обобщение по теме "Глагол"	1
164	Р.р.Сочинение-рассказ по рисунку (О.Попович. «Не взяли на рыбалку»)	1
165	Контрольный диктант по теме "Глагол"	1
166	Разделы науки о языке	1
167	Р.р.Сочинение на одну из тем по выбору.	1
168	Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.	1
169	Употребление букв ъ и ь	1
		, -

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

(кол-во часов в неделю-6, кол-во часов в год-204)

No.	Towa ymova	Кол-во
<u>№</u>	Тема урока	часов
1	Русский язык-один из развитых языков мира	1
2	Язык, речь, общение	1
3	Ситуация общения	1
4	Фонетика. Орфоэпия	1
5	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках	1
6	Орфограммы в корнях слов	1
7	Части речи	1
8	Орфограммы в окончаниях слов	1
9	Вводный диктант	1
10	Словосочетание. Простое предложение	1
11	Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений	1
12	Прямая речь. Диалог	1
13	Виды диалога	1
14	Обобщение по теме «Повторение». Контрольная работа	1
15	Текст. Тема и основная мысль текста	1
	Р.р.Начальные и конечные предложения текста. Сочинение по заданному	
16	началу и концу	1
17	Ключевые слова	1
18	Р.р.Сочинение-рассказ	1
19	Текст и стили речи	1
20	Официально-деловой стиль	1
21	Слово и его лексическое значение	1
22	Слово и его лексическое значение (окончание)	1
23-24	Собирание материалов к сочинению	2
25	Общеупотребительные слова	1
26	Профессиональные слова	1
27	Диалектные слова	1
28	Р.р.Сжатое изложение "Словарь Даля"	1
29	Исконно русские и заимствованные слова	1
30	Исконно русские и заимствованные слова (окончание)	1
31	Новые слова	1
32	Устаревшие слова	1
33	Словари	1
34	Фразеологизмы	1
35	Источники фразеологизмов	1
36	Устное сообщение о возникновении фразеологизма	1
37	Обобщение материала по теме «Лексика. Фразеология»	1
38	Контрольный диктант	1
39	Анализ. Работа над ошибками	1
40	Морфемика и словообразование	1
41	Морфемика и словообразование (окончание)	1
42	Р.р.Описание помещения	1
43	Основные способы образования слов в русском	1
44	Основные способы образования слов в русском языке (продолжение)	1
45	Основные способы образования слов в русском языке (окончание	1

46	Этимология слов	1
	Р.р.Систематизация материалов к сочинению. Сочинение — описание	
47-48	помещения	2
49	Буквы а и о в корне -кас- — -кос-	1
50	Буквы а и о в корне -кас- — -кос-	1
51	Буквы а и о в корне -гар- — -гор	1
52	Буквы а и о в корне -гар гор- (окончание)	1
53	Буквы а и о в корне -зар- — -зор-	1
54	Гласные в корнях с чередованием. Обобщение материала	1
55	Буквы ы и и после приставок	1
56	Буквы ы и и после приставок (окончание	1
57	Гласные в приставках пре- и при-	1
58	Гласные в приставках пре- и при- (продолжение)	1
59	Гласные в приставках пре- и при- (продолжение)	1
60	Гласные в приставках пре- и при- (окончание)	1
61	Контрольный диктант	1
62	Анализ.	1
63		1
	Стожносоктом и с в сложных словах	
64	Сложносокращённые слова	1
65	Род сложносокращённых слов	1
66	Р.р.Сочинение-описание по картине Яблонской "Утро"	1
67	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
68	Обобщение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи	1
69	Контрольная работа	1
70	Повторение изученного в 5 классе	1
71	Повторение изученного в 5 классе (окончание	1
72	Р.р.Письмо другу	1
73	Разносклоняемые имена существительные	1
74	Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя	1
75	Р.р. Устное публичное выступление о происхождении имён	1
76	Несклоняемые имена существительные	1
77	Несклоняемые имена существительные (окончание	1
78	Род несклоняемых имён существительных	1
79	Род несклонямых имён существительных (окончание	1
80	Имена существительные общего рода	1
81	Морфологический разбор имени существительного	1
82	Р.р.Сочинение по личным впечатлениям	1
83	Не с существительными	1
84	Не с существительными (окончание)	1
85-86	Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (щик)	2
87	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик	1
88	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	1
89	Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	1
90	Обобщение по теме «Имя существительное»	1
91	Контрольный диктант	1
92	Анализ.	1
93	Повторение изученного в 5 классе	1
94	Повторение изученного в 5 классе (окончание)	1
95	Р.р.Описание природы в художественных произведениях	1
	Р.р.Подготовка к сочинению — описанию природы по личным	-
96	наблюдениям	1
70	помодения	1

97	Степени сравнения имён прилагательных	l ₁
98	Сравнительная степень имён прилагательных	1
99	Превосходная степень имён прилагательных	1
100	Р.р.Сочинение — описание природы по личным наблюдениям	1
101	Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1
102	Относительные прилагательные	1
102	Притяжательные прилагательные	1
103	Морфологический разбор имени прилагательного	1
104		1
105	Р.р.Выборочное изложение	1
100-	Не е маниералем и и и	2
	Не с прилагательными	2
108-	F	
109	Буквы о-е после шипящих и Ц суффиксах прилагательных	2
110	Р.р.Сочинение — описание картины	1
111-		
113	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	3
114	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	1
115-		
116	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2
117	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1
	Р.р.Подготовка устного публичного выступления о произведениях	
118	народных промыслов	1
119	Контрольный диктант	1
120	Анализ.	1
121-		
122	Имя числительное как часть речи	2
123	Простые и составные числительные	1
124	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1
125	Р.р. Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов	1
126	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1
127-	The first the fi	
128	Порядковые числительные	2
129	Разряды количественных числительных	1
130-	Таэриды коли теетвенных тиелительных	1
132	Числительные, обозначающие целые числа	3
133	Дробные числительные	1
134-	дробиме ислительные	1
134-	Собирателнице писпителнице	2
136	Собирательные числительные	1
137	Морфологический разбор имени числительного	1
	Обобщение по теме"Числительное"	
138	Контрольный диктант	1
139	Анализ.	1
140	Р.р. Устное публичное выступление на тему"Берегите природу"	1
141	Местоимение как часть речи	1
142	Разряды местоимений. Личные местоимения	1
143	Личные местоимения	1
144	Возвратное местоимение себя	1
145	Р.р.Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица	1
146-		
148	Вопросительные и относительные местоимения	3
149-	Неопределённые местоимения	2

150 151-		
151- 153	OTTOWN OTTOWN AND MODITOWN OF THE PROPERTY OF	3
154-	Отрицательные местоимения	3
15 4 - 155	Притяжательные местоимения	2
156	Р.р.Рассуждение	1
157	Указательные местоимения	1
158-	Указательные местоимения	1
156-	Определительные местоимения	2
160	Местоимения и другие части речи	1
161	Морфологический разбор местоимения	1
162	Р.р.Сочинение по картине Е. Сыромятниковой"Первые зрители"-	1
163	Обобщение по теме "Местоимение"	1
164	Контрольный диктант	1
165	Анализ.	1
166-	Tillusins.	1
167	Повторение изученного в 5 классе	2
168	Р.р.Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам	1
169	Разноспрягаемые глаголы	1
170-	T destroction to destroction to the control of the	1
172	Глаголы переходные и непереходные	3
173	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1
174-	Transferred Files of the Files	1
175	Р.р.Изложение	2
176-	1.p.11310Mellile	
177	Условное наклонение	2
178-	T WICE IN A CONTROL OF THE CONTROL O	
180	Повелительное наклонение	3
181	Диктант	1
182	Анализ.	1
183	Р.р.Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам	1
184-		
185	Употребление наклонений	2
186-	1	
187	Безличные глаголы	2
188	Морфологический разбор глагола	1
189-		
190	Р.р.Рассказ на основе услышанного .Написание и анализ	2
191-	· ·	
192	Правописание гласных в суффиксах глаголов	2
193-		
194	Обобщение по теме «Глагол»	2
195-		
196	Контрольный диктант и его анализ	2
197-		
198	Разделы науки о языке. Словообразование. Орфография.	2
199-		
200	Синтаксис и пунктуация.	2
201-	Помония и франция	2
202 203	Лексика и фразеология. Морфология	2 2
	L DAGARAMAN HANDARD	1 /

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 класс

(кол-во часов в неделю-4, кол-во часов в год-136)

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Разделы науки о языке.	1
	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный	
2	разбор.	1
3	Лексика и фразеология.	1
4	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова.	1
	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный	
5	разбор.	1
6	Морфология и орфография.	1
7	Морфология и орфография.	1
8	Входной тест	1
9	РР Текст. Стили литературного языка.	1
10	Диалог как текст	1
11	Виды диалога	1
12	Причастие как часть речи.	1
13	Причастие как часть речи.	1
14	РР Публицистический стиль.	1
	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях	
15	причастий.	1
	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях	
16	причастий.	1
17	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
18	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
19	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1
	РР Описание внешности человека. Портрет в литературном	
20	произведении.	1
21	Действительные и страдательные причастия.	1
22	Действительные и страдательные причастия.	1
23	Краткие и полные страдательные причастия.	1
	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах	
24	действительных причастий настоящего времени.	1
25	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
26	Действительные причастия прошедшего времени.	1
	РР Действительные причастия настоящего и прошедшего времени.	
27	Изложение от 3-го лица	1
	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах	
28	страдательных причастий настоящего времени.	1
29	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
30	РР Сжатое изложение	1
31	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
32	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	
33	прошедшего времени.	1
	Контрольный диктант по теме « Причастие как часть речи. Причастный	
34	оборот»	1
35	Анализ контрольного диктанта	1
36	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и	1

	отглагольных прилагательных.	
	Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и	
37	отглагольных прилагательных.	1
	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких	
38	отглагольных прилагательных.	1
	Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких	
39	отглагольных прилагательных.	1
40	РР Выборочное изложение.	1
41	РР Выборочное изложение.	1
42	Морфологический разбор причастия.	1
43	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
44	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1
	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями	
45	речи.	1
	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий	
46	прошедшего времени.	1
	Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий	
47	прошедшего времени.	1
48	РР Сочинение – описание внешности человека.	1
49	Обобщение по теме "Причастие"	1
	Контрольный диктант по теме « Правописание причастий. Пунктуация	
50	при Причастном обороте»	1
51	Анализ контрольного диктанта	1
52	Понятие о деепричастии.	1
53	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1
54	Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	1
55	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1
56	Деепричастия несовершенного вида.	1
57	Деепричастия совершенного вида.	1
58	Деепричастия совершенного вида.	1
59	РР Сочинение с описанием действия.	1
	Морфологический разбор деепричастия. Обобщение по теме	
60	"Деепричастие"	1
61	Итоговый тест по теме «Деепричастие»	1
62	Наречие как часть речи.	1
63	Употребление наречий в речи.	1
64	Смысловые группы наречий.	1
65	Степени сравнения наречий.	1
66	Морфологический разбор наречия.	1
67	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е.	1
68	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е.	1
69	Практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями речи»	1
70	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1
71	Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий.	1
72	Н и НН в наречиях на -О и -Е.	1
73	Практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи»	1
74	РР Описание действий.	1
75	Буквы О и Е после шипящих на конце наречий.	1
76	Буквы О и А на конце наречий	1
77	РР Изложение текста с описанием действия (упр. 248)	1
78	Дефис между частями слова в наречиях.	1

79	Дефис между частями слова в наречиях.	1
	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от	
80	существительных и количественных числительных.	1
81	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1
82	Обобщение по теме "Наречие"	1
83	Контрольный диктант по теме « Наречие»	1
84	Анализ контрольного диктанта. Р.Р. Отзыв. Учебный доклад	1
85	Категория состояния как часть речи.	1
	Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов	1
86	категории состояния.	1
87	РР Сжатое изложение «Обыкновенная земля»	1
88	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	1
89	Употребление предлогов.	1
90	Непроизводные и производные предлоги.	1
91	Непроизводные и производные предлоги. Непроизводные и производные предлоги.	1
92	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.	1
93	РР Подробное изложение	1
93		_
95	Слитное и раздельное написание предлогов.	1
	Слитное и раздельное написание предлогов.	
96	Обобщение по теме «Предлог». Тест.	1
97	Союз как часть речи. Простые и составные союзы.	1
98	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
0.0	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном	
99	предложении.	1
100	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном	
100	предложении.	1
101	Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном	1
101	предложении»	1
102	РР Сочинение «Я сижу на берегу»упр.376	1
103	Сочинительные союзы.	1
104	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1
105	Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов.	1
106	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1
107	Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ.	1
108	Обобщение сведений о предлогах и союзах. Тест.	1
109	Частица как часть речи.	1
110	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1
111	Смысловые частицы.	1
112	Смысловые частицы.	1
	Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор	
113	частицы.	1
114	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1
115	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	1
116	Различение частицы и приставки НЕ	1
117	Различение частицы и приставки НЕ	1
118	РР Сочинение - рассказ по данному сюжету упр. 446	1
119	Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1
120	Обобщение по теме "Частица"	1
121	РР Подробное изложение с элементами сочинения	1
122	РР Подробное изложение с элементами сочинения	1
123	Тест по теме «Служебные части речи»	1

	Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания	
124	при междометиях.	1
125	РР Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1
126	РР.Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи.	1
127	Фонетика и графика.	1
128	Лексика и фразеология.	1
129	Лексика и фразеология.	1
130	Морфемика. Словообразование.	1
131	Проверочная работа по теме "Повторение изученного в 7 классе"	1
132	Морфология	1
133	Морфология.	1
134	Орфография.	1
135	Синтаксис. Пунктуация.	1
136	Промежуточная аттестация.	1

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 класс

(кол-во часов в неделю-3, кол-во часов в год-108)

№ ypo	Тема	Количество часов
ка Врад	 ение (1 час)	
<u>введ</u> 1	Русский язык в современном мире	1
1	1 усский язык в современном мире	
	Повторение изученного в 5-7 классах (6+1P/p)	
2	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения,	1
	разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения,	
	разделения, выделения.	
3	Знаки препинания в сложных предложениях.	1
4	Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
5	Обобщение изученного материала. Буквы н - нн в суффиксах	1
	прилагательных, причастий и наречий	
6	Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр.	1
	26	
7	Слитное и раздельное написание не - с разными частями речи	1
8	Контрольный диктант№1 по теме «Повторение изученного в 7	1
	классе» Входной контроль	
	Синтаксис. Словосочетание (5 часов)	
9-10		2
	Основные единицы синтаксиса Текст как единица синтаксиса	
	Предложение как единица синтаксиса	
11	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1
12	Синтаксические связи слов в словосочетаниях.	1
13	Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	1
	Предложение (3 часа+1Р/р)	
14	Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа	1
	предложения.	
15	Порядок слов в предложении. Интонация.	1
16	Контрольный диктант №2 по теме «Словосочетание и предложение»	1
	Р/Р Описание памятника культуры	1
17		
	Главные члены предложения (6 часов+1Р/р)	
18	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
19	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
20	Составное глагольное сказуемое.	1
21	Составное именное сказуемое.	1
22	Тире между подлежащим и сказуемым	1
23	Контрольный диктант №3 по теме: «Главные члены	1
	предложения».	
24	Р/Р Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык- самая	1
	большая ценность народа».	
Втор	остепенные члены предложения (8 часов+1Р/р)	
25-	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	2
26		

27	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения	1
21	определения	
28	Приложение. Знаки препинания при нём.	1
29	Обстоятельство.	1
30	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
31	Р/Р «Характеристика человека»	1
32	Обобщение по теме «Второстепенные члены предложения»	1
33	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1
Одно	составные предложения (9 часов+2Р/р)	
34-	Главный член односоставного предложения. Назывные предложения.	2
35		
36	Определённо-личные предложения.	1
37	Неопределённо-личные предложения.	1
38	Р/Р Инструкция	1
39	Безличные предложения.	1
40	Р/Р Рассуждение	1
41	Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении	1
42	Синтаксический разбор односоставного предложения. Обобщение по	1
42	теме «Односоставные предложения»	
43	Зачёт по теме «Односоставные предложения»	1
44	Контрольный диктант№4 по теме «Односоставные предложения»	1
	Однородные члены предложения (13часов +2Р/р)	
45	Понятие об осложненном предложении однородных членах	
	предложения. Средства связи однородных членов предложения	
46	Средства связи однородных членов предложения	1
47	Однородные и неоднородные определения.	1
48	Однородные и неоднородные определения.	1
49	Р/Р Изложение. Сравнительная характеристика (по упр. 263)	1
50-	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2
51		
52	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	1
53	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки	1
	препинания при них	
54	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	1
55	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1
56	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1
57	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1
58	Контрольный диктант №5 по теме «Однородные члены предложения» .	1
59	Р/РКонтрольное сочинение-отзыв№2 по картине В.Е. Попкова «Осенние	1
	дожди» (упр.281).	
Пред	ложения с обособленными членами (16 часов+3Р/р)	
60	Понятие об обособлении второстепенных членов предложения.	1
61-	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	2
62		
63	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых	1
	определений. Выделительные знаки препинания при них.	
64	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения.	1

	Обособление несогласованных определений.	
65	Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.	1
66-	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	2
67		
68	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным	1
	деепричастием.	4
69	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	1
70	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	1
71	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами.	1
72	Контрольный диктант №6 по теме «Обособление определений и	1
	обстоятельств»	
73	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
74	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при	1
	помощи союзов и других слов	_
75	Обособление дополнений с предлогами	1
76-	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными	2
70- 77	членами.	2
78	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1
79	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	1
80-	Р/Р Контрольное сжатое изложение№2	2
81	Р/Р Контрольное сжатое изложением2	2
	 Дожения со словами, грамматически не связанными с членами предложе	yyg (0±2P/n)
пред 82-	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания	2
83	при обращении	2
84	Употребление обращений	1
85		1
	Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма	1
86	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
87	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.	1
88	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных	1
90	сочетаниях слов и вводных предложениях	1
89	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	1
90	Р/Р Контрольное сжатое изложение	1
91	Вставные слова, словосочетания и предложения	1
92	Междометия в предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор	1
93	Контрольный диктант№7 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»	1
Пряп	мая и косвенная речь (4+1P/p)	•
94	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. <i>Прямая и косвенная речь</i> . <i>Косвенная речь</i> .	1
95	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в	1
	предложениях с прямой речью	
96	Р/Р Диалог. Р/Р Рассказ.	1
97	Цитата и знаки препинания при ней. Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме	1

	«Чужая речь».		
98	Контрольный диктант №8 по теме «Чужая речь»	1	
Повторение и обобщение изученного (4 часа)			
99	Синтаксис и морфология	1	
100	Синтаксис и пунктуация	1	
101	Синтаксис и культура речи	1	
102	Промежуточная аттестация	1	

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 класс

(кол-во часов в неделю-3, кол-во часов в год-102)

№	Тема урока	Кол-во часов
1	Международное значение русского языка.	1
2	Фонетика.	1
3	Лексика. Фразеология	1
4	РР. Сочинение по картине В.М.Васнецова «Баян».	1
5	Мофемика. Словообразование	1
6	Морфология.	1
7	Синтаксис словосочетания и простого предложения.	1
8	Входной контрольный диктант	1
9	РР Сочинение "Моё отношение к родному языку	1
10	Текст	1
11	Основные виды сложных предложений	1
12	Упражнения по видам сложных предложений	1
13	Сложносочиненное предложение и его особенности	1
14	Сложносочиненное предложение с союзами	1
15	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1
16	Знаки препинания в ССП	1
17	Контрольный диктант по теме"ССП"	1
18	РР Способы сжатого изложения. Тезисы	1
19	РР Конспект	1
20	РР Сочинение "Человек,который привлек,заинтересовал меня"	1
21	СПП и его особенности	1
22	Знаки препинания в СПП	1
23	Средства связи в СПП	1
24	РР.Рецензия	1
25	Строение СПП	1
26	Строение СПП	1
27	Основные группы СПП по их значению	1
28	СПП с придаточными определительными	1
29	СПП с придаточными определительными	1
30	Контрольный диктант по теме "СПП"	1
31	Анализ диктанта	1
32	СПП с придаточными изъяснительными	1
33	СПП с придаточными изъяснительными	1
34	РР. Подготовка к изложению с элементами сочинения	1
35	РР. Подготовка к изложению с элементами сочинения	1
36	СПП с придаточными изъяснительными	1
37	РР. Сочинение.Портретный очерк	1
38	СПП с придаточными обстоятельственными	1
39	Виды обстоятельственных придаточных	1
40	Комплексный анализ текста по видам придаточных	1
41	СПП с придаточными образа действия и степени	1
42	СПП с придаточными места	1
43	СПП с придаточными времени	1
44	Обобщение по теме "ССП и СПП"	1
45	Контрольный диктант по теме "ССП и СПП"	1
46	Анализ диктанта	1

47	РР. Подготовка к сочинению	1
48	РР. Сочинение "За что я люблю свой край"	1
49	СПП с придаточными места и времени	1
50	СПП с придаточными условия	1
51	СПП с придаточными причины	1
52	СПП с придаточными цели	1
53	РР. Рецензия на книгу коми писателя	1
54	РР. Редактирование рецензий	1
55	Контрольный диктант по теме "СПП"	1
56	СПП с придаточными сравнительными	1
57	СПП с придаточными уступительными	1
58	СПП с придаточными следствия	1
59	РР. Сочинение-рассуждение	1
60	СПП с придаточными присоединительными	1
61	Обобщение по видам обстоятельственных придаточных	1
62	СПП с несколькими придаточными	1
63	СПП с несколькими придаточными	1
64	Контрольный диктант по теме "СПП"	1
65	РР. Деловые бумаги	1
66	РР. Сочинение-размышление"Легко ли быть молодым?"	1
67	БСП и его особенности	1
68	Смысловые отношения между частями БСП	1
69	Разделительные знаки препинания в БСП	1
70-	•	
71	Двоеточие в БСП	2
72-		
73	Тире в БСП	2
74-		
75	РР. Свободное изложение	2
76	РР. Устное сочинение"Портрет Пушкина"	1
77	РР. Реферат	1
78	РР. Сочинение-описание"О чем рассказал мне портрет моих родных"	1
79-		
80	Виды предложений с союзной и бессоюзной связью	2
81-		
82	Разделительные знаки препинания в сложных предложениях	2
83	РР. Реферат на лингвистическую тему	1
84		1 .
	Сложные предложения с различными видами связи	1
85	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость"	1
86	PP. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему	
86 87	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему Обобщение по теме "Сложное предложение"	1 1 1
86 87 88	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему Обобщение по теме "Сложное предложение" Контрольный диктант по теме "Сложное предложение"	1 1
86 87 88 89	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему Обобщение по теме "Сложное предложение"	1 1 1
86 87 88 89 90	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему Обобщение по теме "Сложное предложение" Контрольный диктант по теме "Сложное предложение" РР. Сочинение о выборе профессий Авторские знаки препинания	1 1 1 1 1 1
86 87 88 89	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему Обобщение по теме "Сложное предложение" Контрольный диктант по теме "Сложное предложение" РР. Сочинение о выборе профессий	1 1 1 1 1
86 87 88 89 90 91	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему Обобщение по теме "Сложное предложение" Контрольный диктант по теме "Сложное предложение" РР. Сочинение о выборе профессий Авторские знаки препинания Роль русского языка в жизни общества Язык как исторически развивающееся явление	1 1 1 1 1 1 1 1
86 87 88 89 90 91 92 93	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему Обобщение по теме "Сложное предложение" Контрольный диктант по теме "Сложное предложение" РР. Сочинение о выборе профессий Авторские знаки препинания Роль русского языка в жизни общества Язык как исторически развивающееся явление Создатели коми азбуки	1 1 1 1 1 1 1
86 87 88 89 90 91	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему Обобщение по теме "Сложное предложение" Контрольный диктант по теме "Сложное предложение" РР. Сочинение о выборе профессий Авторские знаки препинания Роль русского языка в жизни общества Язык как исторически развивающееся явление Создатели коми азбуки Русский литературный язык и его стили	1 1 1 1 1 1 1 1
86 87 88 89 90 91 92 93 94 95	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему Обобщение по теме "Сложное предложение" Контрольный диктант по теме "Сложное предложение" РР. Сочинение о выборе профессий Авторские знаки препинания Роль русского языка в жизни общества Язык как исторически развивающееся явление Создатели коми азбуки Русский литературный язык и его стили РР. Сочинение"По станицами газеты "Новая жизнь"	1 1 1 1 1 1 1 1 1
86 87 88 89 90 91 92 93	РР. Сочинение-рассуждение "Как я понимаю храбрость" Конспект статьи на лингвистическую тему Обобщение по теме "Сложное предложение" Контрольный диктант по теме "Сложное предложение" РР. Сочинение о выборе профессий Авторские знаки препинания Роль русского языка в жизни общества Язык как исторически развивающееся явление Создатели коми азбуки Русский литературный язык и его стили	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

98	Лексика. Фразеология. Орфография	1
99	Морфемика. Словообразование. Орфография	1
100	Морфология. Орфография	1
101	Синтаксис. Пунктуация.	1
102	Промежуточная аттестация.	1

Критерии и нормы оценивания знаний по русскому языку

Оценка диктантов.

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты... Объём диктанта устанавливается:

```
Для 5 класса — 90-100 слов.
```

Для 6 класса — 100-110 слов.

Для 7 класса — 110-120 слов.

Для 8 класса — 120-150 слов.

Для 9 класса — 150-170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

```
Для 5 классов.— 15 — 20.
```

Для 6 классов — 20 — 25.

Для 7 классов — 25 — 30.

Для 8 классов — 3O — 35.

Для 9 классов — 35 — 40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм ипунктограмм не должно превышать:

```
В 5 классе — 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы.
```

В 6 классе — 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм.

В 7 классе — 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм;

В 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм.

В 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В диктантах должно быть:

В 5 классах — не более 5 слов,

В 6-7 классах — не более 7 слов,

В 8-9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

в переносе слов;

на правила, которые не включены в школьную программу;

на ещё не изученные правила;

в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо — работает), «дулпо» (вместо — дупло), «мемля» (вместо — земля).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. К негрубым относятся ошибки: 1) в исключениях из правил; 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях; 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами; 4) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; 5) в написании Ы и И после приставок; б) в случаях трудного различения НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как.); 7) в собственных именах нерусского происхождения; 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

ЗАМЕЧАНИЕ. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений. Диктант оценивается одной оценкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных, или при отсутствии орфографических ошибок, но при 4 пунктуационных. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

Оценка «З» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «З» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «З» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 Пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1». При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является дня оценки «4» — 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

ПРИМЕЧАНИЕ. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнений дополнительных заданий, учитывается при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктата рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» — за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» — если допущены 1-2 ошибки.

Оценка; «3» — если допущены 3-4 ошибки.

Оценка «2» — если допущено до 7 ошибок.

«1» — при большем количестве ошибок.

Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения:

В 5 классе — 100-150 слов.

В 6 классе — 150-200 слов.

В 7 классе — 200-250 слов.

В 8 классе — 250-350 слов.

В 9 классе — 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

В 5 классах — 0,5 — 1,0 страницы.

В 6 классе — 1,0 — 1,5 страницы.

В 7 классе — 1,5 — 2,0 страницы.

В 8 классе — 2,0 — 3,0 страницы.

В 9 классе — 3,0 — 4,0.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая—за грамотность, т.е. за соблюдение

орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Сочинение и изложение должны соответствовать следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; описательность изложения.

В характеристике речевого оформления сочинений и изложений омечают разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок— орфографических, пунктуационных и грамматических. Так, для оценки «5»-допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка; «4»-допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных, или 4 пунктуационные при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки; «3»-допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе — 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки; «2»-допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок; «1»-имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных, 7 грамматических ошибок.

Основные критерии оценки за содержание и речь.

Оценка «5»: Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста, В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

Оценка «4»: Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй

речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

Оценка «З»: В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Оценка «2»: Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Оценка «1»: В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы... При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также сделанных учеником исправлениях (см. раздел «Оценка диктантов»).

Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

Доля самостоятельности учащихся;

Этапы обучения;

Объем работы;

Четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибка были; предупреждены в хода работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Литература и средства обучения:

- 1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2015
- 2. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2016
- 3. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2017
- 4. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2018
- 5. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение 2019

Контрольно-измерительные материалы:

- 1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс
- 2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс
- 3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс
- 4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс
- 5. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс

Мультимедийные пособия:

- 1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка. 5 класс.
- 2. 1С: Школа. Русский язык. Морфология. Орфография. 5-6 классы.
- 3. 1С: образовательная коллекция. Я пишу без ошибок! 5-9 классы.
- 4. Готовые домашние задания для 5 класса по русскому языку (по учебнику М.М. Разумовской).
- 5. Интерактивное учебное пособие. Как правильно сказать по-русски?
- 6. Интерактивные проверочные работы. Русский язык. 5-6 классы. Издательство «Учитель».
- 7. Компьютерный тренажёр по русскому языку.
- 8. Мультимедийное приложение к учебнику Разумовской М.М. 5 класс.
- 9. Обучение сочинениям. Развитие речи. 5-11 классы. Электронное пособие. Издательство «Учитель».
- 10. Полный мультимедийный курс по русскому языку для 5–6 классов, 40 интерактивных уроков. Кирилл и Мефодий.
- 11. Репетитор. Тесты по пунктуации.
- 12. Репетитор. Тесты по орфографии.
- 13. Русский язык. 5 класс. Тренажёр к учебнику Разумовской М.М.
- 14. Русский язык. 5-7 классы. Дидактический и раздаточный материал. Электронное пособие. Издательство «Учитель».

- 15. Справочник школьника. Русский язык. 5-11 классы.
- 16. Сборник лучших словарей русского языка.
- 17. Компьютерный тренажёр по русскому языку. Издательство «Равновесие».
- 18. Электронное учебное издание. Русский язык. 5 класс. Мультимедийное приложение к учебнику под редакцией М.М. Разумовской и П.А. Леканта.
- 19. Электронный репетитор-тренажёр. Курс русского языка (базовый).
- 20. Электронное пособие для учителей и школьников. Русский язык. Контрольные и проверочные работы.